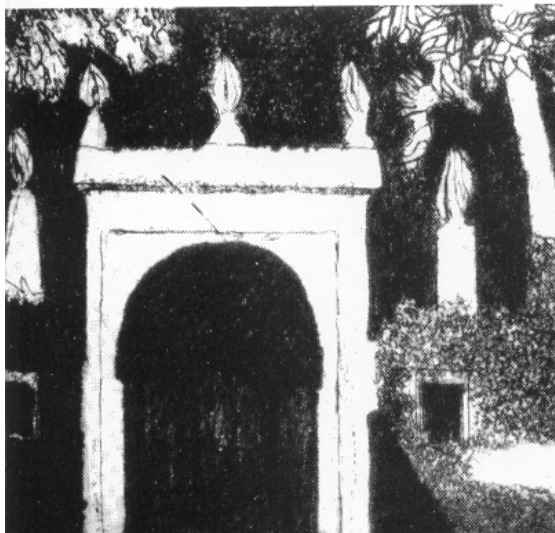


**FONDAZIONE ACHILLE MARAZZA
BORGOMANERO**

CATALOGO DELLE PUBBLICAZIONI
Aggiornamento 30 settembre 2016



**BIBLIOGRAFIA E STORIA
ARTE
LETTERATURA
RAGAZZI**

Fondazione Achille Marazza
Viale Marazza, 5. 28021 Borgomanero NO
Tel. 0322/ 81485
mail: fond.marazza@tiscali.it

1. Virginia Carini Dainotti: *Achille Marazza: il nostro difficile novecento*, Borgomanero, 1987, pp. 240;. Biografia del fondatore della Biblioteca Marazza, uomo politico e membro della Resistenza, protagonista dell'*incontro all'Arcivescovado* con Mussolini. Con prefazione di Sandro Pertini. € 15
2. Carlo Antonio Molli: *San Bartolomeo parrocchiale di Borgomanero*. Borgomanero, 1986, pp.191 – Prima parte degli scritti di Carlo Antonio Molli, erudito settecentesco, sulla chiesa parrocchiale della città. € 15
3. E. Lomaglio: *La Novaria di Giovanni Battista Piotti*. Novara, 1983, pp.170 – Riedizione di una “Storia di Novara” del secolo XVI. Con prefazione di Angelo Luigi Stoppa. € 10.
4. Ernesto Lomaglio: *Gli inizi dell'opera Pia G.B.Curti di Borgomanero*. Borgomanero : Fondazione Achille Marazza, stampa 1979. - 30 p. : ill. ; 25 cm. € 5.
5. Lazaro Agostino Cotta : *Il Sacro Monte di San Francesco d'Orta*. Borgomanero, 1982, pp.73 –Descrizione del Sacro Monte di Orta, tratta da un manoscritto di Labaro Agostino Cotta (fine sec.XVII), conservato nell'Archivio Molli. Con nota introduttiva di Carlo Carena. € 10.
6. *Incontro con Renato Guttuso* Milano, 1980, Catalogo della Mostra tenuta presso la Fondazione nel 1979. Con prefazione di Roberto Tassi. € 10. (esaurito)
7. Paolo Traniello : *La sezione di storia locale della biblioteca della Fondazione Marazza di Borgomanero*. Novara, 1982, pp.13 – Estratto dal Bollettino Storico per la Provincia di Novara. € 5.
8. Andrea Zanetta : *La Fondazione Marazza di Borgomanero*. Novara, 1984, pp.16 – Estratto dal Bollettino Storico per la Provincia di Novara. € 5.
9. Angelo Stoppa: *La rimembranza della passione di Cristo. Sacra rappresentazione a Borgomanero nei sec.XVII-XVIII*. Borgomanero, 1982, pp. 47. € 10.
10. *Autoriflessione*, Borgomanero, 1983, pp.26 – Catalogo della Mostra di Cossyro, Floriani, Giuli, Patella, Rogolino, Xera. A cura di Giorgio Di Genova. € 5.
11. Piero Zanetta : *Mommo loco del novarese*. Borgomanero, 1983, pp.66 – Ambiente e storia di una comunità rurale nei secoli XV-XVII Con presentazione di Carlo Paganini. € 10.
12. Piero Zanetta : *La chiesa di San Giovanni Battista*. Storia, arte e documenti d'archivio di una chiesa e della confraternita ad essa legata. € 10.
13. Piero Zanetta, *La chiesa di San Giuseppe* . Arte, storia e carte d'archivio. € 10.
14. Piergiorgio Longo, *Letteratura e pietà a Novara tra XV e XVI secolo*. Edizione di un manoscritto-laudario custodito nell'archivio Molli, con ampia introduzione storica. € 15.
15. *Problemi di conservazione e tutela nel Novarese*. Torino, 1984, pp.143 –Esempi di restauro di monumenti romanici. € 20.
16. *LA MAGIA E IL DIAVOLO* Tavola rotonda con Attilio Agnoletto, Carlo Carena, Roberto Leydi, Giannino Piana. A cura di Eleonora Bellini. Pag.42, 7 ill. b/n – € 5.
17. *INCONTRO MANZONIANO* Tavola rotonda con Carlo Carena, Umberto Colombo, Maurizio Corgnati. A cura di Eleonora Bellini. Riproduzioni di documenti dalla Sezione Manzoniiana della Fondazione. P. 48, 11 ill. b/n – € 5.
18. *LE CINQUECENTINE ITALIANE DELLA BIBLIOTECA MOLLI* . Edizioni Italiane. A cura di Ivano Riboli e altri; introd. di Antonio Bellone, Eleonora Bellini. Catalogo, vol. I – Ampia descrizione bibliografica delle edizioni italiane del XVI secolo (Venezia esclusa) conservate alla Fondazione. Introduzione sul bibliofilo Carlo Antonio Molli, e sulla storia della tipografia e della stampa nelle città prese in esame. € 20. (esaurito)

19. **LE CINQUECENTINE VENEZIANE**, a cura di Ivano Riboli, Marina Bonomelli. Catalogo, vol.II, p. 250, ill. Introduzione di Giorgio Montecchi. Novara, 1997. € 20.
20. **LE CINQUECENTINE STRANIERE** a cura di Paola Rucci. Introd. di Edoardo Barbieri, p.240, ill. col. e b/n. Catalogo, vol. III – € 20.
21. **COSTUME-COSTUMI 1879-1900**. A cura di Elena Villani, Eleonora Bellini. Abbigliamento e vita del periodo umbertino attraverso i figurini di moda, 50 ill. b/n – € 15. **(Esaurito)**. Con cartella di riproduzioni a colori € 25. **(Esaurito)**
22. **LABORATORIO PER RODARI** A cura di Eleonora Bellini. Testi di Eros Bellinelli, Carlo Carena, Roberto Cicala, Roberto Leydi, su Gianni Rodari; 14 ill. a colori e 6 in b/n tratte dai bozzetti di Mauro Maulini su *Gelsomino nel paese dei bugiardi* e *C'era una volta il barone Lamberto*, per il Teatro delle Marionette dei Fratelli Colla di Milano. € 10.
23. **LABORATORIO PER RODARI. Il laboratorio della cicala**. A cura di Eleonora Bellini. Filastrocche su modelli rodariani composte da bambini : pag.93, ill. – € 5.
24. **FANTASTICA AUTOMAZIONE** Dall'immaginario pittorico alla creatività tecnologica, a cura di Lucio Cabutti ed Enzo De Paoli, p.56, ill. – € 5.
25. **IL PAESAGGIO NOVARESE NELLA COLLEZIONE DI STAMPE DI ACHILLE MARAZZA** Catalogo della mostra. Saggi di Lucio Cabutti, Enzo De Paoli e altri. – € 15.
26. **LA REALTA' REPLICATA. Fra nemesi classica e creatività telematica**. A cura di Lucio Cabutti, Enzo De Paoli e altri. Catalogo della mostra, 1995. Pag.80, ill. € 5.
27. Ernesto Ferrero – *I dialetti dall'archeologia dei ricordi alle nuove frontiere letterarie*, – Quaderno del Premio di Poesia "Achille Marazza". I A cura di Eleonora Bellini, 1996, pp. 24, ill. € 5.
28. **ROBERTO ALBELTARO** – Catalogo della mostra – pp. 35, 20 tavv. B/n e col. Testi di Angelo Mistrangelo. € 5.
29. **BOCA E LA DEVOZIONE CRISTOLOGICA. Itinerari d'arte e di fede nella collina novarese**. A cura di Bartolo Fornara, Walter Del Conte. Introduzioni di E. Borgna, R. Corti. Borgomanero, 1998, p. 94, 40 ill. col. € 5.
30. Sergio Pautasso, *Clemente Rebora e la poesia religiosa*, quaderno del Premio di poesia "Achille Marazza" II, A cura di Eleonora Bellini. Borgomanero, 1997, pp.32, ill. ISBN 88-8318-097-6. € 5.
31. Salvatore Ussia, *Le muse sacre. Poesia religiosa dei secoli XVI e XVII*, con schede degli antichi libri della Biblioteca Molli a cura di Eleonora Bellini. Borgomanero, 1999, pp.112, ill. ISBN 88-8318-087-9. € 15.
32. Giorgio Calcagno, *Torna a fiorir la rima*, quaderno del Premio di poesia "Achille Marazza" III, a cura di Eleonora Bellini; con una lettera di Giuseppe Bevilacqua. Borgomanero, 1999, pp.32, ill. ISBN 88-8318-000-3. € 5.
33. **PICCOLI LIBRI. Esperienze dai laboratori della Sezione Ragazzi**. Libri costruiti dai bambini, scritti infantili eseguiti seguendo le orme di Gianni Rodari. Con un testo di Vittorio Farronato sui bambini di Kinshasa. A cura di Eleonora Bellini. Borgomanero, 2000, pp. 64, ill. col. ISBN 88-8318-086-0. € 5.
34. Carlo Carena, *La città nella poesia latina*, Quaderni del Premio di poesia "Achille Marazza" IV, pp. 32, ill. Borgomanero 2000, A cura di Eleonora Bellini . ISBN 88 – 8318 – 001 – 1, € 5.
35. **SANDRO SINIGAGLIA POETA**, Ventiquattro incisioni di Mauro Maulini, presentate da Sergio Pautasso, con in Appendice un testo di Carlo Carena, pp. 64, 24 riproduzioni b/n. Borgomanero, 2000. ISBN 88 - 8318 – 002 - X. , € 20.
36. **L'INESAURIBILE TESORO. Cronaca del Giubileo del 1575 di Rafael Riera**, a cura di Salvatore Ussia, pp. 192, 24 riproduzioni in b/n da *Liber Chronicarum, 1493*. Borgomanero, 2000. ISBN 88-8318-085-2, € 25.

37. **PICCOLE RIME OVVERO UNA MANCIATA DI VERSI.** Esperienze dai laboratori di poesia della sezione ragazzi, a cura di Eleonora Bellini; con scritti di Anna Bujatti e Vittorio Farronato; pp. 64; ill. Borgomanero, 2001; ISBN 88-8318-084-4. € 5.
38. Franco Contorbia, **Sinigaglia, Montale e il sabià,** Quaderni del Premio di poesia “Achille Marazza” V, pp. 44, ill., Borgomanero, 2001; ISBN 88-8318-083-6. € 5.
39. **LA CASA DELLA FANTASIA. Storie scritte da bambini durante i laboratori della Casa della Fantasia,** a cura di Eleonora Bellini – Alessandra Salvini; con *IL SEME* di Ye Shengtao, tradotto dal cinese da Anna Bujatti e *LA LEGGENDA DELLA PALMA*, storia uruguayana di Rafaela Fossati; pp.80; ill. Borgomanero 2002; ISBN 88 – 8318-007-0
40. **UN ANNO NELLA CASA DELLA FANTASIA Esperienze dai laboratori della sezione Ragazzi,** a cura di Eleonora Bellini; con *IL VIOLINISTA E L’UCCELLINO*, fiaba georgiana di G. Petriashvili, tradotto da Nunu Geladze e *PIRRO RE DELL’EPIRO*, storia albanese tradotta da Manuela Ymeri; pp.72; ill. Borgomanero 2003; ISBN 88 – 8318-011-9, € 5
41. Giorgio Cusatelli, **Roberto Fertonani: etica e filologia,** Quaderni del Premio di poesia “Achille Marazza” VI A cura di Eleonora Bellini, pp. 36, ill., Borgomanero, 2003; ISBN 88-8318-010-0. € 5.
42. Leda Luise, **ALFABETO IN BIBLIOTECA,** Premio “Casa della Fantasia” 2003, pp. 32, illustrazioni di Marta Cirillo, Borgomanero 2003; ISBN 88 – 8318 – 014 – 3. € 5.
43. **Il sognalibro.** Rassegna di autori e illustratori finalisti del premio omonimo, Borgomanero 2003; pp.16, ill. ISBN 88-8318-012-7. € 1,50.
44. Anna Bujatti, **Cina in punta di forbici,** Catalogo della omonima mostra di carte ritagliate cinesi, Borgomanero 2003, pp. 16, ill. ISBN 88-8318-015-1. € 5.
45. Fabrizio Parachini, **KENGIRO AZUMA.** Parola e forma, catalogo della mostra personale. Borgomanero, 2003, pp. 20, ill. € 5.
46. Fabrizio Parachini, **FABRIZIO PARACHINI.** La forma strutturata dalla parola, catalogo della mostra personale. Borgomanero, 2003, pp. 18, ill. € 5.
47. Fabrizio Parachini, **ENRICO DELLA TORRE.** Il flusso della parola e della forma, catalogo della mostra personale. Borgomanero, 2003, pp. 22, ill. € 5.
48. Lorenzo Mondo, **Fuori di casa. Gli scrittori di viaggio,** Quaderni del Premio di poesia “Achille Marazza” VII A cura di Eleonora Bellini, pp. 36, ill., Borgomanero, 2003; ISBN 88-8318-013-5. € 5.
49. Ariodante Marianni, **Un grado zero della pittura. Monotipi degli anni Sessanta,** catalogo della mostra personale. A cura di Eleonora Bellini. Con l’auto-presentazione dell’artista e un testo di Hans Richter. Borgomanero, 2004, pp. 18, ill. € 5.
50. **UN ANNO NELLA CASA DELLA FANTASIA 2. Storie scritte da bambini durante i laboratori della Casa della Fantasia,** a cura di Eleonora Bellini; con *Il violinista e l’uccellino* di Guram Petriashvili, fiaba georgiana tradotta da Nunu Geladze, *Pirro re dell’Epiro*, racconto storico albanese di Odeishe K. Grillo tradotto da Manuela Ymeri e *Il grano trasformato in terra*, racconto spagnolo di G. Manrique De Lara tradotto da Amelia Bellora; pp.112; ill. Borgomanero 2004; ISBN 88 – 8318- 079-8 . € 5
51. Gigliola Alvisi, Maurizio Furini, **Volano sempre via...**, illustrazioni di Emma Giani, Premio “La Casa della Fantasia” edizione 2004, pp. 22, ill., Borgomanero, 2004; ISBN 88-8318-081-X. € 5.
52. **L’avventura vien leggendo.** Rassegna di autori e illustratori finalisti del premio omonimo, Borgomanero 2004; pp.12, ill. ISBN 88-8318-080-1. € 1,50.

53. Tim Parks, *Dire sempre una cosa diversa*, Quaderni del Premio di poesia "Achille Marazza" VIII A cura di Eleonora Bellini, pp. 31, ill., Borgomanero, 2004; ISBN 88-8318-017-8. € 5.
54. Fabrizio Parachini, *SANDRO DE ALEXANDRIS*. Il bianco assente, catalogo della mostra personale. Borgomanero, 2004, pp. 18, ill. € 5.
55. Fabrizio Parachini, *JORGE EIELSON*. Tutti i colori. l'oro, catalogo della mostra personale. Borgomanero, 2004, pp. 18, ill. € 5.
56. Fabrizio Parachini, *NERO SU BIANCO*. Opere di poesia visiva dalla collezione Fraccaro, catalogo della mostra. Borgomanero, 2004, pp. 18, ill. € 5.
57. Fabrizio Parachini, *GIANPIERO COLOMBO FRANCESCA GAGLIARDI – Dove abiti?*, catalogo della mostra. Borgomanero, 2004, pp. 16, ill. € 5.
58. A. Ferraris/ L. Magazzeni, *CHE DONO VUOI BAMBINO DEL MONDO?/PICCOLO ATLANTE DEI POPOLI AMICI*, "Vincitore Premio "La casa della fantasia 2005". € 5
59. Fabrizio Parachini, *CAROL RAMA. Il disegno prescritto*, catalogo della mostra. Borgomanero, 2005, pp. 24, ill. € 5.
60. Fabrizio Parachini, *ARTISTI EDITORI. Lucio Passerini e le Edizioni del Buon Tempo*, catalogo della mostra. Borgomanero, 2005, pp. 20, ill. € 5.
61. *LE SEDUZIONI DEL MITO*. Progetto didattico di storia dell'arte intorno a un libro antico dal Fondo Molli, A cura di Eleonora Bellini, 2006. € 5
62. Elena Magni, *UN REGALO PER GAIA*, Vincitore Premio "La casa della fantasia 2006". € 5
63. Manuela Bruno, *FILASTROCCA FATTA APPOSTA*, Vincitore Premio "La casa della fantasia 2007". € 5
64. C. Carena; E. Ferrero, L. Mondo, *I sentieri di un giornalista. Ricordo di Giorgio Calcagno*, Quaderni del Premio di poesia "Achille Marazza" a cura di Eleonora Bellini pp. 32, ill., Borgomanero, 2006; € 5
65. M. Bonfantini, *Mario Bonfantini e la poesia*, Quaderni del Premio di poesia "Achille Marazza" a cura di Eleonora Bellini, pp. 78, ill., Borgomanero, 2007; € 5.
66. *I LABORATORI DELLA FANTASIA*, Quaderno della Sezione Ragazzi 2, A cura di Eleonora Bellini, Borgomanero 2005, € 5
67. *PENSIERI RIME COLORI PER LA CASA DELLA FANTASIA*, Quaderno della Sezione Ragazzi, A cura di Eleonora Bellini, Borgomanero 2006. € 5
68. *I LABORATORI DELLA FANTASIA 2*, Quaderno della Sezione Ragazzi. A cura di Eleonora Bellini, Borgomanero 2007. € 5
69. *UN SACCO DI LIBRI E ALTRE COSE COLORATE* , Quaderno della Sezione Ragazzi. A cura di Eleonora Bellini, Borgomanero 2008. € 5
70. *VIVILIBRO*, Quaderno della Sezione Ragazzi. A cura di Eleonora Bellini, Borgomanero 2009. € 5
71. G. A. Cerutti, *La lezione civile di Achille Marazza*, Quaderni del Premio di poesia "Achille Marazza" a cura di Eleonora Bellini, pp. 65, ill., Borgomanero, 2008; € 5.
72. Michela Caputo, *CUORE DI DRAGO*, Vincitore Premio "La casa della fantasia" 2008. € 5

73. Viola Virdis, **LO STRANO CASO DEL PESCE ANNEGATO**, Vincitore Premio “La casa della fantasia” 2009. € 5
74. Franco Buffoni, **PER UNA TEORIA DELLA TRADUZIONE LETTERARIA**, Quaderno Premio Marazza, n. 13. A cura di Eleonora Bellini 2009. € 5.
75. **SPECCHIARSI**, Quaderno della Sezione Ragazzi. A cura di Eleonora Bellini, Borgomanero 2010. € 5
76. **Rodari – Maulini Dialogo a colori**, pubblicazione in occasione del 30° anniversario della morte di Gianni Rodari e dell’omonima mostra. A cura di Eleonora Bellini, Borgomanero 2010, € 10
77. **LA CASA DEI LIBRI SI CHIAMA BIBLIOTECA**, Quaderno della Sezione Ragazzi. A cura di Eleonora Bellini, Borgomanero 2011. € 5
78. **Con Camillo e Pulcinella/ Garibaldi e Monnalisa è ora unita quella che era divisa**, pubblicazione in occasione del 150° anniversario dell’unità d’Italia e del quarantesimo dell’apertura della biblioteca con testi e disegni dei vincitori del Premio "La casa della Fantasia". A cura di Eleonora Bellini, Borgomanero 2011, € 10
79. Salvatore Ussia, **OMNIA VINCITA AMOR**. Traduzioni poetiche della favola di Amore e Psiche, Quaderno Premio Marazza, n. 14. 2011. € 5.
80. Franco Buffoni, **IL SENSO DELLA POESIA OGGI**, Quaderno Premio Marazza, n. 14. Con una poesia di Fabio Pusterla e una nota di Daniele Ventre. A cura di Eleonora Bellini, pag. 52. 2012. € 5.
81. Fabio Pusterla, **LA POESIA ESISTE**, Quaderno Premio Marazza, n. 16. A cura di Eleonora Bellini, pag. 40, 2013. € 5.
82. Fabio Scotto, **SCRIVERE E TRADURRE POESIA**, Quaderno Premio Marazza, n. 17. A cura di Eleonora Bellini pag. 40, 2014. € 5.
83. Giovanni A. Cerutti, **ACHILLE MARAZZA NELLE DUE GUERRE MONDIALI**, Quaderno Premio Marazza, n. 18. A cura di Eleonora Bellini, pag. 76, 2016. € 5.
84. Issya Longo/Francesca Quatraro, **KATOTO LALA**, Vincitore del premio “La casa della Fantasia”, 2012. Una dolce storia per la nanna, in italiano e swahili. € 4.
85. Massimo Artico/Giada Ottone, **PLIN PLIN**, Vincitore del premio “La casa della Fantasia”, 2013. Una filastrocca sull’acqua dedicata ai più piccini. € 4.
86. Agnese Ermacora/Maria Mariano, **IL SASSOLINO DI NITI**, Vincitore del premio “La casa della Fantasia”, 2014. Sezione dedicata ai lettori da 3 a 6 anni. Una graziosa elefantina blu vuole imparare a barrire. Chi glielo insegnerà? € 4.
87. Aldo Ferraris/Sergio Olivotti, **CON LE FARFALLE NELLA PANCIA**, Vincitore del premio “La casa della Fantasia”, 2014. Sezione dedicata ai lettori da 7 a 10 anni. Storia di un bimbo speciale e dei suoi sogni. € 4.
88. Fiora Giovino/Rossella Paolini, **ANAJE’**, Vincitore del premio “La casa della Fantasia”, 2016. Sezione dedicata ai lettori da 7 a 10 anni. Storia di un popolo e di una grande foresta. € 5.
89. Camilla Buttà/Alessandra Lodrini, **MAGICA STORIA di una camicia, un cappello, un mucchio di fieno**, Vincitore del premio “La casa della Fantasia”, 2016. Sezione dedicata ai lettori da 3 a 6 anni. Tre oggetti molto diversi tra loro scompigliati dal vento. Che cosa succederà? € 5.

Altri libri reperibili presso di noi

1. **Un Borgofranco Novarese dalle origini al Medioevo** Atti del Convegno 7 maggio 1994, edizione 2004 ampliata, pp. 329, ill., Borgomanero, 2004. € 15
2. Glauco Oioli, **Un prato sulla riva dell'Agogna : storia della città di Borgomanero dalle origini ad oggi**, Borgomanero : Città di Borgomanero, Assessorato alla cultura, stampa 2010. - 228 p. ISBN 9788890505607 € 15.

Quaderni Borgomaneresi e del territorio

3. **BORGOMANERO A TAVOLA**, il tapulone in compagnia. Comitato quaderni borgomaneresi, 1998. Pag. 94, ill. . € 8. **(Esaurito)**
4. **BORGOMANERO MAGICA**, storia della magia nel territorio del medio novarese. Comitato quaderni borgomaneresi, 1999. Pag. 112, ill. . € 8
5. **BORGOMANERO ANNI SESSANTA**. Comitato quaderni borgomaneresi, 2000. P. 136, ill. € 10
6. **BORGOMANERO SACRA E DEVOTA**. Comitato quaderni borgomaneresi, 2001. P. 208. € 12
7. **BORGOMANERO SPORTIVA 1 e 2**, storia dello sport a borgomanero e nel suo territorio. Comitato quaderni borgomaneresi, 2002, ill. Due vv. di pp. 96 ciascuno. € 10 per ogni volume
8. **BORGOMANERO DA BERE**, Comitato quaderni borgomaneresi, 2003. P. 100. € 10
9. **BORGOMANERO NEL MONDO**, Comitato quaderni borgomaneresi, 2004. P. 124. € 12
10. **BORGOMANERO VERDE**, Comitato quaderni borgomaneresi, 2005. P. 140. € 12
11. **BORGOMANERO 1946 – 1948**, Comitato quaderni borgomaneresi, 2007. € 12